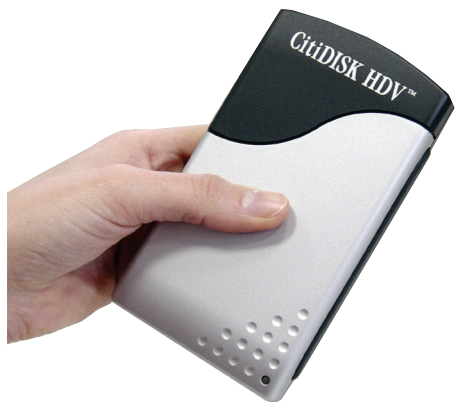


CitiDISK HD, HDV FireWire F.A.Q. ottobre 2007



Che cos'è CitiDISK?

CitiDISK è potente, leggero e, grazie alla batteria interna ricaricabile, si connette direttamente alle telecamere HD, HDV o DV e acquisisce video in HDV e DV direttamente dalla porta FireWire della telecamera nell'hard disk che ha al suo interno, mentre la registrazione su nastro avviene in simultanea. terminate le riprese, imposta la telecamera in modalità VCR e, con la funzione QPLAY, rivedi le ultime scene direttamente nel viewfinder; oppure, semplicemente, connetti l'unità alla porta FireWire del tuo computer per editare e rivedere il video acquisito. Dopo le riprese, collegando CitiDISK a un computer Macintosh o Windows, sul desktop compare l'icona "DV Disk"; dentro quell'icona c'è la cartella "Movie", dentro la quale c'è la cartella "Media" che contiene i file in nativo per iMovie o Final Cut Pro, pronti per essere riprodotti, editati, senza nessun rendering. La qualità delle registrazioni DV o HDV è sempre migliore, anche se di poco, alle digitalizzazioni da nastro.

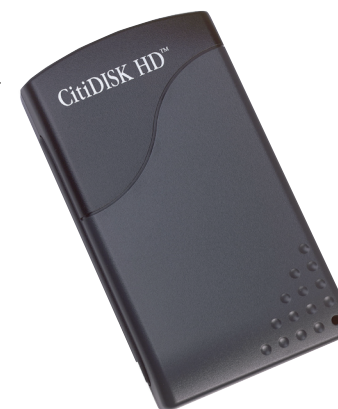
Devo importare o convertire i file prima di cominciare a lavorarci?

NO. Puoi scegliere in quale formato registrare, per avere i file pronti da editare sul tuo sistema. Ogni clip HDV non può essere più lunga di 9 minuti, ma c'è il freeware MPEGRepair per attaccarle insieme.

Nota: DV, DVCPRO50 e DVCPRO HD usano la compressione intra-frame DV, HDV usa la compressione MPEG2 (GOP, Group of Pictures).

CitiDISK è autoalimentato? E che capienza ha?

CitiDISK contiene una batteria ricaricabile ai polimeri di litio e un hard disk che può essere da 80 GB, 100 GB o 120 GB che consente 90 minuti di ripresa ininterrotta, il tutto in un involucro resistente agli urti, alloggiato in una comoda tasca da fissare alla cintura, utilissima per le riprese in movimento. CitiDISK può essere anche alimentato da FireWire o da una fonte esterna (DC da +6V a +18V) ed è in grado di lavorare in maniera indipendente con l'alimentazione esterna.



Come connesso CitiDISK alla mia telecamera?

Viene fornito con una custodia per poterlo applicare alla cintura. E fra gli accessori opzionali ci sono gli alloggiamenti per montare CitiDISK a mo' di sandwich fra la telecamera e la batteria, sia con attacco V-Mount che Gold Mount, oppure tra la telecamera e il cavalletto. Poi vi sono altri accessori opzionali, come la staffa per montare la batteria aggiuntiva, anche assieme allo stesso CitiDISK.

Distributore per l'Italia:

ANTEA s.r.l.

Via Pisana 336 (int.13) OLMO - SCANDICCI (FIRENZE)

Tel.055 790 600 Fax 055 790 797

E-mail: info@anteasrl.it sito internet: www.anteasrl.it

Quali sono le differenze tra i modelli FWI256H (HDV) e FWI256HD (HD)?

	FWI256HR1	FWI256HD
Disponibilità	Immediata	Immediata
Rilevamento automatico dei formati NTSC e PAL	Sì	Sì
Registrazione diretta per editing istantaneo su sistemi non linear Mac e PC	Sì	Sì
Controllo dalla videocamera	Sì	Sì
Archiviazione da nastro	Sì	Sì
Formati di file video supportati	DV: RawDV, MOV, AVI HDV: M2T**	DV: RawDV, MOV, AVI, MXF***
Supporto di DV, DVCPro 50, DVPro HD & HDV MPEG2	DV HDV	DV, DVCPro 50, DVCPro HD
Riproduzione istantanea, editing DV e accesso diretto da computer	Sì	Sì
Riproduzione dell'ultima scena acquisita su Viewfinder	Sì con DV NO con HDV***	Sì con DV e DVCPro50 NO con DVCProHD***
Riproduzione continua di tutte le scene acquisite	Sì	***
Riconoscibile da un computer come un'unità esterna FireWire, con velocità di trasferimento dei file 4 volte superiore alla digitalizzazione ordinaria	Sì	Sì
Autoalimentato con batteria ricaricabile al litio (90 minuti di autonomia); ricaricabile tramite FireWire o fonti esterne	Sì	Sì
Pre-scene looping	No	Sì
Cancellazione istantanea di clip errate	Sì	Sì
Predisposizione per alimentazione esterna (+6V ~ +18V)	Sì	Sì
Leggero (meno di 500 gr.), portatile e resistente agli urti	Sì	Sì

Software editing HDV	Formato file nativo
Adobe Premier Pro 2.0	M2T
Apple FCP 5.1.x	MOV**
Avid Express Pro	M2T
Canopus Edius 4.0	M2T
Casablanca	M2T
CineForm HD	M2T
IMovie HD	MOV*
Matrox Axio	M2T
Pinnacle Liquid Edition	M2T
Sony Vegas 6.0	M2T
Ulead Media Studio Pro 7	M2T
Windows Media Player 10	M2T

* AVI & MOV HDV non è compreso nella rel. FWI256HR1.

** Il freeware "MPEGStreamClip" converte M2T in MOV.

*** Con aggiornamento firmware quando disponibile.

**** Matrox commercializza un dongle per attivare un plugin per Premiere 2.0: maggiori dettagli a http://www.matrox.com/video/support/mkey/docs/Matrox_M.Key_100_User_Guide.pdf file.

Software di editing per DVCPro HD	Formato di file nativo
Adobe Premier 2.0 + Matrox AVI PlugIn ****	MAVI2
Apple FCP 5.1.x	MOV
Avid Express Pro	RawDV, MOV
Canopus Edius 4.0	MOV, CAVI2
Matrox Axio HD + Premiere 2.0	MAVI2
Sony Vegas 7.0	AVI2

Salvo errori o omissioni. Soggetto a variazioni e modifiche senza preavviso.
Tutti i marchi citati sono registrati e fanno capo ai rispettivi proprietari.
Fonte: Shining Technology, tradotto dall'originale da Antea srl.

Quanto a lungo registra CitiDISK?

La capacità di registrazione varia in funzione dell'hard disk installato. In queste tabelle trovi il riepilogo dei vari modelli con le rispettive durate.

CITIDISK HD	
FWI256HD-100	FWI256HD-120
115 minuti in DV100 230 minuti in DV50 460 minuti in DV	135 minuti in DV100 270 minuti in DV50 540 minuti in DV

CITIDISK HDV		
FWI256H-80	FWI256HD-100	FWI256HD-120
> 360 minuti HDV & DV	> 460 minuti HDV & DV	> 540 minuti HDV & DV

Distributore per l'Italia:

ANTEA s.r.l.

Via Pisana 336 (int.13) OLMO - SCANDICCI (FIRENZE)

Tel.055 790 600 Fax 055 790 797

E-mail: info@anteasrl.it sito internet: www.anteasrl.it